

“예쁘게 나오는 장면 고집 안 해...상부상조가 우선”

“20대 때는 드라마에서 천진한 모습을 자주 보여드렸다면 어느 시점부터는 형사물이나 사회 문제를 다룬 작품에서 쫓고 쫓기는, 파이터 같은 역할을 많이 했잖아요. 그래서 저의 무표정을 많이 보셨을 거예요. 하지만 이번 작품에선 밝게 웃는 얼굴을 많이 보실 겁니다.”



영화 ‘바이러스’ 바이포엠스튜디오 제공

배우 배두나, 로맨틱 코미디 영화 ‘바이러스’ 주연

최근 서울 종로구 한 카페에서 만난 영화 ‘바이러스’ 주연 배우 배두나는 “영화 속에서 이렇게 많이 웃어본 게 얼마 만인지 모르겠다. 풋풋하고 귀엽더라”고 말했다.

강이관 감독이 연출한 이 작품은 이유 없이 사랑에 빠지는 치사율 100%의 ‘톡소 바이러스’가 번진 세상을 배경으로 한 로맨틱 코미디로, 배두나는 주인공 택선을 연기했다. 소설가의 꿈을 접고 매사에 의욕 없이 살다가 바이러스에 감염된 이후 ‘연애 세포’가 깨어나 귀엽고 사랑스러운 모습으로 변하는 인물이다.

배두나는 “(좀비물) ‘킹덤’을 찍을 때 ‘바이러스’ 캐스팅 제안이 들어왔다”며 “마침 별다른 고민 없이 할 수 있는 역할을 원했고, 무엇보다 김윤석 선배님과 어떤 작품에서든 함께 연기해보고 싶은 마음이 커서 출연하게 됐다”고 설명했다.

김윤석은 톡소 바이러스 문제를 해결할 수 있는 유일한 전문가로 군을 연기했다. 택선이 군에게 반하며 막무가내로 구애하는 모습이 웃음을 유발한다. 김윤석 주연 영화 ‘암수살인’ (2018)을 보고서 그의 팬이 됐다는 배두나는 “이 작품에서 주목받은 건 주지훈 씨지만, 그가 하고 싶은 걸 다 할 수 있도록 김윤석 선배님이 어떤 역할을 해주셨는지가 다 보이더라”고 떠올렸다.

그는 로맨틱 코미디는 장르의 특성상 상대 배우와의 호흡이 중요한데, 김윤석은 처음 보는 동료들도 연기에 몰입하도록 만드는 신비한 에너지가 있었다고 말했다.



김윤석과 첫 호흡...연기 몰입
“오랜만에 밝게 웃는 역할 도전”
할리우드·저예산·독립영화 등
작품 규모 상관없이 고루 참여
“그때그때 하고싶은 영화 골라”

너지가 있었다고 말했다.

“선배님이 현장에서 군 자체로 계시니까 저도 헛갈릴 새 없이 곧장 택선이 되 수 있었어요. 생각하실 게 있을 때면 촬영장을 서성거리 시곤 했는데 ‘아 뭔가 (재밌는 장면이) 나오겠구나’ 싶어서 짜릿하기도 했습니다.”

배두나는 자신 역시 함께 연기하는 배우나 감독에게 편안함을 주는 사람이라고 했다.

그는 “저와 한 번 작업하면 저를 싫어하실 순 없을 것”이라며 “예쁘게 나오는 걸 고집하지도 않고 감독님들의 말을 충실하게 잘 따른다”며 웃었다.

“무조건 이 장면, 이 영화만 생각해요. 제가 더 돋보여야 한다든가 연기를 (다른 배우들보다) 더 잘해야 한다는 게 없어요. 늘 상부상조해야 한다고 생각해요. 주연은 대접받고 조연, 단역이 섭섭할 현장을 만들지 않으려고도 노력하죠. 분량의 차이는 있을 수 있어도 세상에 ‘큰 배우, 작은 배우’는 없다고 생각하거든요.”

그래서인지 배두나는 원톱으로도 손색없는 배우지만 적은 분량의 역할도 마다하지 않고 출연한다. 정주리 감독의 ‘다음 소희’, 고레에다 히로카즈 감독의 ‘브로커’ 등이 대표적이다. 수천억 원의 제작비가 투입된 할리우드 대작부터 저예산·독립 영화까지 고루 참여하며 작품 규모를 따지지 않는 행보를 보였다.

“배두나가 이런 작품을 한다고?”라고 하시는 영화가 제 필요그래피에 꽤 있어요. 그냥 제가 좋아서 한 거예요. 오랜 시간 연기한 덕에 제가 이런 작품을 고를 수 있는 게 행운이죠.” 연합뉴스



영화 ‘바이러스’ 주연 배우나
바이포엠스튜디오 제공



넷플릭스 ‘오징어 게임3’ 티저 예고편
넷플릭스 제공

‘오징어 게임’ 시즌3 티저 공개



다음 달 공개를 앞둔 넷플릭스 글로벌 흥행작 ‘오징어 게임 3’ 티저 포스터와 예고편이 공개됐다.

넷플릭스는 6일 공식 유튜브 계정에 “456억을 건 마지막 게임이 시작된다”며 공식 티저 예고편을 공개했다.

티저 영상은 핑크 가드들이 경쾌한 음악 소리와 함께 탈락자의 시체를 넣는 관을 들고 게임 참가자들의 생활동에 들어오는 모습으로 시작한다.

관을 열자 성기훈(이정재 분)이 얼굴에 피를 흘린 채 누워있다. 그는 관 뚜껑이 열리자 허망한 듯한 표정으로 눈을 뜬다.

이후에는 참가자들이 빨간색과 파란색, 두 가지 색의 공을 무작위로 뽑고, 미로 같은 공간에서 서로를 마주하는 모습이 담기며 시즌3에서 공개될 게임을 암시했다.

여전히 게임장을 추적하는 경찰 준호(위하준)와 어떤 이유에서인지 홀로 게임장을 살피는 핑크가드 노을(박규영)의 모습도 앞으로의 전개에 대한 기대를 높였다.

예고편 말미에는 갓난아이의 울음소리가 들려 임신부인 준희(조유리) 앞에 놓인 운명에 대한 궁금증을 자아내기도 했다.

‘오징어 게임’은 2021년 시즌1 공개 당시 세계적으로 신드롬을 일으키며 넷플릭스 역사상 최고 흥행을 기록했고, 시즌2도 작년 4분기 시청 횟수가 1억6,570만을 넘어섰다.

시즌3는 7개의 에피소드로 구성된 시즌2와 연속으로 촬영됐으며, 시즌2가 공개된 지 6개월 만인 오는 6월 27일 시청자들을 만난다.

연합뉴스

TV 프로그램				
※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다. 지면 사정상 모든 채널과 프로그램을 소개하지 못함을 양해해 주시기 바랍니다				
KBS1	KBS2	MBC	KBC-SBS	EBS1
5:10 내고향 스페셜	6:00 걸어서 세계속으로(재)	5:00 오늘N(재)	5:00 투데이(재)	5:50 한국기행(재)
6:00 KBS 뉴스광장	7:00 TV 유치원	6:00 MBC 뉴스투데이 1부	6:00 모닝와이드 1부	6:10 세계테마기행(재)
7:50 인간극장-부처님 오신날	7:30 생생정보 스페셜	6:25 MBC 뉴스투데이 2부	6:25 모닝와이드 2부	7:15 무지개 강아지 딜런의 모험
8:25 아침마당	8:10 무엇이든 물어보세요	7:50 생방송 오늘 아침	7:40 모닝와이드 3부	8:00 덩동덩 덩동덩
9:30 KBS 뉴스 930	9:30 여왕의 집(재)	8:50 친절한 선주씨(재)	8:40 맨인블랙박스 스페셜	8:50 고고다이노 해양구조대
10:00 무엇이든 물어보세요(재)	10:10 KBS 아침 뉴스타임	9:30 930 MBC 뉴스	8:50 좋은 아침	9:20 사내수공업 가수 다비드봉(재)
11:05 동행(재)	10:30 인간극장 스페셜	9:45 기분 좋은 날	9:55 SBS 10 뉴스	10:50 최고의 요리비결
		10:45 한글용사 아이아	10:30 요리조리 맛있는 수업	11:20 세계테마기행
		11:15 뽀뽀뽀 좋아좋아	11:00 시크릿 코드	
		11:45 꼬마캐리 탐구생활		
12:00 KBS 뉴스 12	12:40 영화가 좋다(재)	12:00 12 MBC 뉴스	12:00 SBS 12뉴스	12:00 EBS 뉴스 12
1:00 네트워크 특선 지명수배	1:50 무엇이든 물어보세요(재)	12:25 오늘N 스페셜	12:45 안녕 자두야6	12:10 PD로그(재)
2:00 KBS 뉴스	3:00 KBS 뉴스타임	1:05 터닝메카드 갓(재)	1:00 SBS X 그랜드 퀘스트	1:00 EBS 평생학교
2:10 열린채널	3:15 월드 24	1:25 헬로키즈 TV생물도감2	2:00 뉴스브리핑	2:30 클래스 e
3:10 어린이동물티비(재)	3:45 첫! 내 친구는 빅파이브(재)	1:55 2시 뉴스 외전	4:00 이경규의 경이로운 습관(재)	3:55 볼록스
4:00 사사건건	4:00 TV 유치원(재)	3:55 기분 좋은 날(재)	5:00 SBS 오뉴스	4:10 덩동덩 덩동덩
5:00 KBS 뉴스 5	4:30 영상앨범 산(재)	4:55 5시 뉴스와 경제	5:50 김원희의 원더랜드	5:00 페파 피그
5:20 대선 정강정책연설-민주당	5:00 Why?	5:10 복면가왕 스페셜		5:40 도레미 프렌즈 쇼츠
5:30 동물의 왕국(재)	5:15 다이노 파워즈 4			
	5:30 꿀잼 영화가 좋다			
6:00 6시 내고향	6:00 경제콘서트	6:05 오늘N	6:50 생방송 투데이	6:10 EBS 뉴스
7:00 KBS 뉴스 7	6:35 2TV 생생정보	7:05 친절한 선주씨	7:50 SBS 8 뉴스	6:30 건축탐구-집
7:40 우리 집 금송아지	7:50 일일드라마 여왕의 집	7:40 MBC 뉴스데스크	9:00 골 때리는 그녀들	7:20 고창민국
8:30 대운을 잡아라	8:30 슈퍼맨이 돌아왔다	9:00 전지적 참견 시점 스페셜	10:40 사계의 봄	8:40 세계테마기행
9:00 KBS 뉴스 9	9:50 24시 헬스클럽	10:30 라디오스타		9:35 한국기행
10:00 생로병사의 비밀	11:05 아이 러브 스포츠			9:55 서장훈의 이웃집 백만장자
10:50 KBS 뉴스라인W	11:30 스튜디오 K			10:45 객준빈의 세계 기사식당 3
11:30 걸어서 세계속으로 초이스				11:40 위대한수업 그레이트마인즈

오늘의 운세		‘소원’ 연서연 선생 제공 010-5915-6875 ysy_wish@daum.net		5월 7일 (음력 4월 10일)	
 子	48년생 실속 없이 동서분주 하지만 하고 60년생 순서를 정해서 차근차근 72년생 상대방 마음부터 헤아려라 84년생 방해가 없는 하루	 卯	51년생 헛된 생각은 버려라 63년생 생각해도 제자리걸음 75년생 자신의 변화로 한층 어른이 되어가는 기분 87년생 확실한 믿음이 부족한 탓	 午	42년생 시작이 반 54년생 시작하기 전에 다시 점검해야 66년생 기분에 취해서 무조건 따라가는 건 위험 78년생 마무리를 확실하게
 丑	49년생 혼자서는 어려우니 61년생 약속부터 덜컥하지 않는 것이 73년생 쉽게 얻어지는 것은 아무것도 없다 85년생 인내로 성사	 辰	52년생 급하면 실수 64년생 포기하기에는 아직 76년생 답답하면 자신이 앞장서서 해결을 88년생 마음 가는 곳으로 정하는 것이	 未	43년생 양보도 적당하게 55년생 가벼이 여기고 덤비면 손실 67년생 덤벼대다가 실수하기 쉬우니 79년생 말보다는 행동으로
 寅	50년생 다툼 것도 아닌데 사이가 조금 멀어진 듯 62년생 쓸데없는 것에 신경 쓰다가 실수 74년생 말하기보다 들어주기 86년생 망설임 없이	 巳	41년생 현명한 계획으로 53년생 사람 관계에서 선 넘지 마라 65년생 되지 않는 것은 내일로 기약을 77년생 그동안의 산란한 마음 정리	 申	44년생 멋진 기회가 56년생 침묵으로 오해 생기니 대화로 표현 68년생 뿌린 만큼 풍성한 성과가 80년생 자신이 없으면 물러나는 것이 현명
				 亥	47년생 신념을 가지고 59년생 구설이 있을 수도 있으니 매사 조심 71년생 적은 손해가 있지만 회복된다 83년생 공과 사는 구분