

“상큼한 해피엔딩…아내·가족 잘 챙기겠다는 생각 들걸요?”



미키 다카히로 감독

“제가 무척 좋아하는 1990년대 할리우드 영화 속 러브스토리의 감성을 담으려 했어요. 상큼한 해피엔딩이라 영화를 보고서 집에 돌아가실 때도 상쾌하지 않을까 싶습니다.”

영화 ‘나를 모르는 그녀의 세계에서’ 개봉을 맞아 한국을 방문한 미키 다카히로 감독은 최근 서울 CGV 용산아이파크몰에서 열린 기자 간담회에서 이번 작품의 특징에 대해 이렇게 소개했다.

‘나를 모르는 그녀의 세계에서’는 베스트셀러 작가 리쿠(나카지마 겐토 분)가 평행 세계로 가게 되며 겪는 일을 그린다. 8년간 함께한 첫 사람이자 아내 미나미(미레이)가 이 세계에선 자신을 전혀 알지 못해 리쿠는 그의 마음을 다시 얻기 위해 분투한다.

미키 감독이 전작 ‘나는 내일, 어제의 너와 만난다’ (2017), ‘오늘 밤, 세계에서 이 사랑이 사라진다 해도’ (2022) 등에서 보여준 신비한 스토리와 따뜻한 영상미는 그대로지만, 두 주인공이 부부라는 점이 새롭게 다가온다.

그는 “부부를 다룬 영화는 이번이 처음”이라며 “아내에게 혼나고 반성한 경험을 종종 영화에 넣곤 하는데, 이번 영화는 (부부가 나와) 지금까지의 작품과는 색달랐다”고 말했다.

그러면서 “결혼한 남자가 보면 찝리는 부분이 많을 것 같다”며 “아내를 소중히 하고 가족을 잘 챙겨야겠다는 생각도 들 것”이라고 했다.

그는 이번 영화에서 스토리만큼이나 영상미와 음악에 공을 들였다고 설명했다.

미키 다카히로 감독 영화 ‘나를 모르는 그녀의 세계에서’ 개봉



영화 ‘나를 모르는 그녀의 세계에서’ 촬영 현장

풍경소리 제공

평행세계 가게 된 부부 이야기
스토리·영상미·음악에 공들여
‘오세이샤’ 등 한국서 팬층 형성

미키 감독은 “이야기는 각본을 열심히 쓰면 재밌을 수 있지만, 캐릭터의 모습이나 풍경은 관객이 마치 그 현장에 실제로 있는 것처럼만 들어야 한다”며 “관객이 캐릭터의 기분에 동화되도록 신경 썼다”고 설명했다.

영화계에 발을 들이기 전 뮤직비디오 감독으로 일했다는 그는 “음악을 중요하게 생각하는

데, 특히 클라이맥스에서 인물의 감정과 음악이 잘 맞아떨어져야 한다”고 말했다.

이 작품의 두 주연 배우도 가수 출신이다. 나카지마는 아이돌 그룹 ‘섹시 존’에서 활동했고 미레이는 차세대 싱어송라이터로 인기를 얻고 있다.

미키 감독은 “10년 전 한 스타일리스트가 나카지마를 두고 굉장히 좋은 배우라고 했다. 그 때부터 그가 출연한 작품을 보며 언젠가는 함께하기를 바랐다”고 돌아봤다.

미레이에 대해서는 “원작인 프랑스 영화에선 피아니스트로 나오는 역할인데 각색을 통해 가수로 바꿨다. 그래서 노래를 잘하는 미레이씨를 캐스팅했다”며 웃었다.

데뷔 후 주로 로맨스 영화를 선보여온 미키 감독은 한국에서도 팬층을 형성했다. 특히 ‘오세이샤’로 불린 ‘오늘 밤, 세계에서 이 사랑이 사라진다 해도’는 10~20대 여성 관객의 지지에 힘입어 121만명의 관객을 동원했다. 애니메이션이 아닌 실사 영화로는 1999년에 국내 개봉한 ‘러브레터’에 이어 역대 두 번째로 많은 관객 수다.

미키 감독은 “한국에서 뜨거운 인기에도 놀랐다. 정말 감사하다”고 고개를 숙였다.

그는 “일본이든 한국이든, 사람들은 힘든 사회에서 필사적으로 일상을 살아가며 감정을 중시하는 경향이 있다. 그래서 자신의 감정과 비슷하다고 느끼는 영화에 마음이 끌리는 게 아닐까 한다”고 짚었다.

연합뉴스



그룹 라이즈

연합뉴스

라이즈, 3연속 밀리언셀러 달성 ‘오디세이’ 첫주 180만장 판매

그룹 라이즈의 첫 정규앨범 ‘오디세이’(ODYSSEY)가 발매 첫 주 약 180만장이 팔려 자체 최고 기록을 경신했다고 소속사 SM엔터테인먼트가 26일 밝혔다.

지난 19일 발매된 ‘오디세이’는 한터차트 기준 첫 일주일 동안 179만7,267장이 판매됐다.

라이즈는 이로써 2023년 데뷔 싱글 ‘겟 어 기타’(Get A Guitar)부터 지난해 첫 미니앨범 ‘라이징’(RIIZING)에 이어 이번 앨범까지 3장 연속 밀리언셀러를 달성했다.

‘오디세이’는 음악 사이트에서도 중국 QQ뮤직 디지털 앨범 판매 차트 1위 및 ‘플래티넘’ 인증(판매액 100만위안·약 1억9,000만원)을 획득했다. 또 일본 라인뮤직 실시간·데일리 앨범 ‘톱 100’ 1위, 아와(AWA) 실시간 급상승 차트 1위를 기록했다.

타이틀곡 ‘플라이 업’(Fly Up)은 멜론 ‘톱 100’ 3위, 벅스 실시간 1위, 애플뮤직 오늘의 ‘톱 100’ 대한민국 차트 1위로 차지했다.

연합뉴스

박민영, 아마존 첫 핸드 주연



박민영

배우 박민영이 아마존 프라임비디오의 첫 한국 오리지널 시리즈 ‘컨피던스맨 KR’(가제)에 캐스팅됐다.

제작사 하이그라운드에는 박민영이 주인공인 ‘컨피던스맨 KR’을 올해 하반기 공개한다고 26일 밝혔다. 이 작품은 글로벌 온라인 동영상 서비스(OTT) 아마존프라임비디오가 처음으로 제작하는 한국 오리지널 드라마다.

‘컨피던스맨 KR’은 다재다능한 능력을 보유한 사기꾼 3명이 각계각층의 악인들을 응징하는 케이퍼블(범죄물)이다. 박민영은 상위 1%의 천재적 두뇌를 지닌 사기꾼 리더 윤이랑을 연기한다.

연합뉴스

TV 프로그램

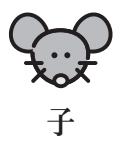
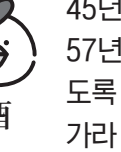
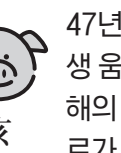
※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다. 지면 사정상 모든 채널과 프로그램을 소개하지 못함을 양해해 주시기 바랍니다

KBS1	KBS2	MBC	KBC-SBS	EBS1
5:00 생활의 발견 스페셜 5:10 내고향 스페셜 6:00 KBS 뉴스광장 7:50 인간극장 8:25 아침마당 9:30 KBS 뉴스 930 10:00 무엇이든 물어보세요(재) 11:05 동행(재) 12:00 KBS 뉴스 12 1:00 네트워크 특선 우리 동네 1:50 생활의 발견 스페셜(재) 2:00 KBS 뉴스 2:10 단오장사 씨름대회-금강장사 4:00 사사건건 5:00 KBS 뉴스 5 5:30 동물의 왕국 6:00 6시 내고향 7:00 KBS 뉴스 7 7:40 걸어서 세계속으로 초이스 8:00 제21대 대선 후보 토론회 -초청 3차 정치 분야 10:00 KBS 뉴스 9 11:00 우리 아이 날을까요(재) 11:50 세계는 지금 스페셜	7:00 TV 유치원 7:30 생생정보 스페셜 8:10 무엇이든 물어보세요 9:30 여왕의 집(재) 10:10 KBS 아침 뉴스타임 10:30 인간극장 스페셜 11:20 사장님 귀는 당나귀 귀(재) 12:50 한국인의 밥상(재) 1:50 무엇이든 물어보세요(재) 3:00 KBS 뉴스타임 3:15 월드 24 3:45 췌! 내 친구는 빅파이브(재) 4:00 TV 유치원(재) 4:30 어린이 동물티비(재) 5:00 라이즈맨 5:15 슈팅스타 캐치 티니핑 5:30 트레킹노트 세상을 걷다 6:00 경제콘서트 6:35 2TV 생생정보 7:50 일일드라마 여왕의 집 8:30 셉템브라의 비밀 9:45 스모킹 건 10:45 아이 러브 스포츠 11:10 살림하는 남자들(재)	5:00 오늘N(재) 6:00 MBC 뉴스투데이 1부 6:25 MBC 뉴스투데이 2부 7:50 생방송 오늘 아침 8:50 친절한 선주씨(재) 9:30 930 MBC 뉴스 9:45 기분 좋은 날 10:45 헬로키키 TV생물도감2 11:15 뽀뽀뽀 좋아좋아 스페셜 11:45 꼬마캐리 탐구생활(재) 12:00 12 MBC 뉴스 12:25 네트워크특선 공존의 해법 1:25 찾아가는 꾸러기교실(재) 1:55 2시 뉴스 외전 3:55 기분 좋은 날(재) 4:55 5시 뉴스와 경제 5:10 엄마를 부탁해(재) 5:50 오늘N 6:50 MBC 뉴스데스크 7:55 제21대 대선 후보자 초청 3차 토론회 10:00 태어난 김에 세계일주4	5:00 오늘부터, 인생 2막(재) 6:00 모닝와이드 1부 6:25 모닝와이드 2부 7:40 모닝와이드 3부 8:40 맨인블랙박스 스페셜 8:50 좋은 아침 9:55 SBS 10 뉴스 10:30 요리조리 맛있는 수업 11:00 사피엔스 클럽 12:00 SBS 12뉴스 12:45 라바 패밀리 1:00 세상에서 가장 아름다운 여행 1:30 와이드 정보쇼 알고보면 2:00 뉴스브리핑 4:00 세 개의 시선(재) 5:00 SBS 오뉴스 5:50 생방송 투데이 6:35 대선방송연설 국힘 연설원 6:45 SBS 8 뉴스 7:50 제21대 대선 초청 후보자 3차 토론회-정치 분야 10:00 틈만 나면 11:40 신발 벗고 돌싱포맨	5:50 한국기행(재) 6:10 세계테마기행(재) 7:15 모두 함께 부스누! 8:00 똥동댕 똥동댕 8:50 하프와 친구들 9:20 자이언트 팽TV(재) 10:50 최고의 요리비결 11:20 세계테마기행 12:00 EBS 뉴스 12 12:10 귀하신 몸(재) 1:00 EBS 평생학교 2:30 클래스 e 3:55 불룩스 4:10 똥동댕 똥동댕 5:00 페파 피그 5:40 도레미 프렌즈 쇼츠 6:10 EBS 뉴스 6:30 글로벌 특선 다큐 스페셜 7:20 고향민국 8:40 세계테마기행 9:35 한국기행 9:55 건축탐구-집 10:45 EBS 다큐프라임 11:40 위대한수업 그레이트마인즈

오늘의 운세

‘소원’ 연서연 선생 제공 010-5915-6875 ysy_wish@daum.net

5월 27일 (음력 5월 1일)

 子	48년생 편하지 않으면 하지 않는 것이 좋다 60년생 할 일 미리 지 않기를 72년생 내 몸은 내가 조절 84년생 남의 떡이 커 보일 수도	 卯	51년생 힘든만큼 성취감으로 만족 63년생 망설이다 세월만 흐른다 75년생 타이밍 포착 87년생 최선을 다했다면 후회하지 마라	 午	42년생 망설임 없이 54년생 칭찬은 고래도 춤추게 하고 66년생 익숙한 것도 실수하기 쉬우니 꼼꼼함이 필요하다 78년생 결과는 성공	 酉	45년생 모르는 것은 물어가야 57년생 의욕이 먼저 앞서지 않도록 69년생 본인의 느낌대로 가라 81년생 순발력으로 기회 잡도록
 丑	49년생 뜻하지 않은 소식에 기쁨이 61년생 서로 마음이 통하고 73년생 기대만큼의 성과는 아니지만 만족함이 85년생 작은 지출이	 辰	52년생 불신보다 믿음을 64년생 나쁜 습관은 빨리 고치도록 76년생 할 수만 있으면 하는 것이 좋은 쪽 88년생 일에 대한 열정으로	 未	43년생 살아온 경험으로 조언을 55년생 편법을 사용하지 않아도 내 편 67년생 갑작스러운 연락으로 기쁨이 79년생 감정의 방향 끝	 戌	46년생 평소답지 않은 소심함이 58년생 무리한 부탁은 거절하도록 70년생 책임감 있게 마무리에 힘쓰도록 82년생 결과는 노력한 만큼
 寅	50년생 성급하면 불리하다 62년생 만남으로 우울감 없애라 74년생 주관은 뚜렷하게 세워야 86년생 내 족을 믿고 판단하도록	 巳	41년생 작은 것은 무시하도록 53년생 쓸데없는 잔소리보다 쓸모있는 충고로 65년생 공과사는 확실하게 구분을 77년생 해도 좋은 하루	 申	44년생 응원하는 친구가 있어 든든함 56년생 소소한 기쁨으로 68년생 경솔하게 판단하지 않도록 80년생 관한 신경전으로 예민	 亥	47년생 마음 따로 몸 따로 59년생 움직이면 낯은 병 71년생 이해의 폭은 넓어지고 83년생 피로가 누적될 수 있으니 충분한 휴식으로